

LAMM

Company Profile

Company Profile

Contents

Société	p. 2
Environnement	p. 12
Solutions et services	p. 18
Produits	p. 24
Prix et reconnaissances	p. 28
Designer	p. 29
Projects	p. 30



Société

Depuis 1959, Lamm produit et installe dans le monde entier des systèmes de sièges pour salles de conférence, auditoriums, universités, cinémas, théâtres et espaces collectifs.

Tradition

La profonde connaissance acquise durant plus de 60 ans d'activité dans les processus de production et de marché permet à LAMM de répondre de manière exhaustive aux variables complexes du projet contemporain des sièges polyfonctionnels pour les lieux publics.

Innovation

Depuis toujours, l'objectif de LAMM n'est pas de fournir de simples produits mais des solutions évoluées et novatrices, à travers un processus continu de recherche sur l'utilisation des matériaux, l'ergonomie et le développement de technologies exclusives, en conjuguant performances, confort et design.



Design

Grâce à la collaboration avec d'importants designers, donner la meilleure forme aux idées est un élément fondateur de la culture de LAMM en matière de production. Les nombreux prix et récompenses internationaux obtenus dans le domaine du dessin industriel le prouvent.

Évolution

Le nouveau logo et la nouvelle salle d'exposition de l'entreprise expriment le processus d'évolution engagé par LAMM sous le signe de l'innovation des chaînes de production, des politiques de qualité, du développement des produits capables de combiner un design exclusif avec un contenu technique élevé des bois, des tissus, des revêtements et des cycles de vernissage.



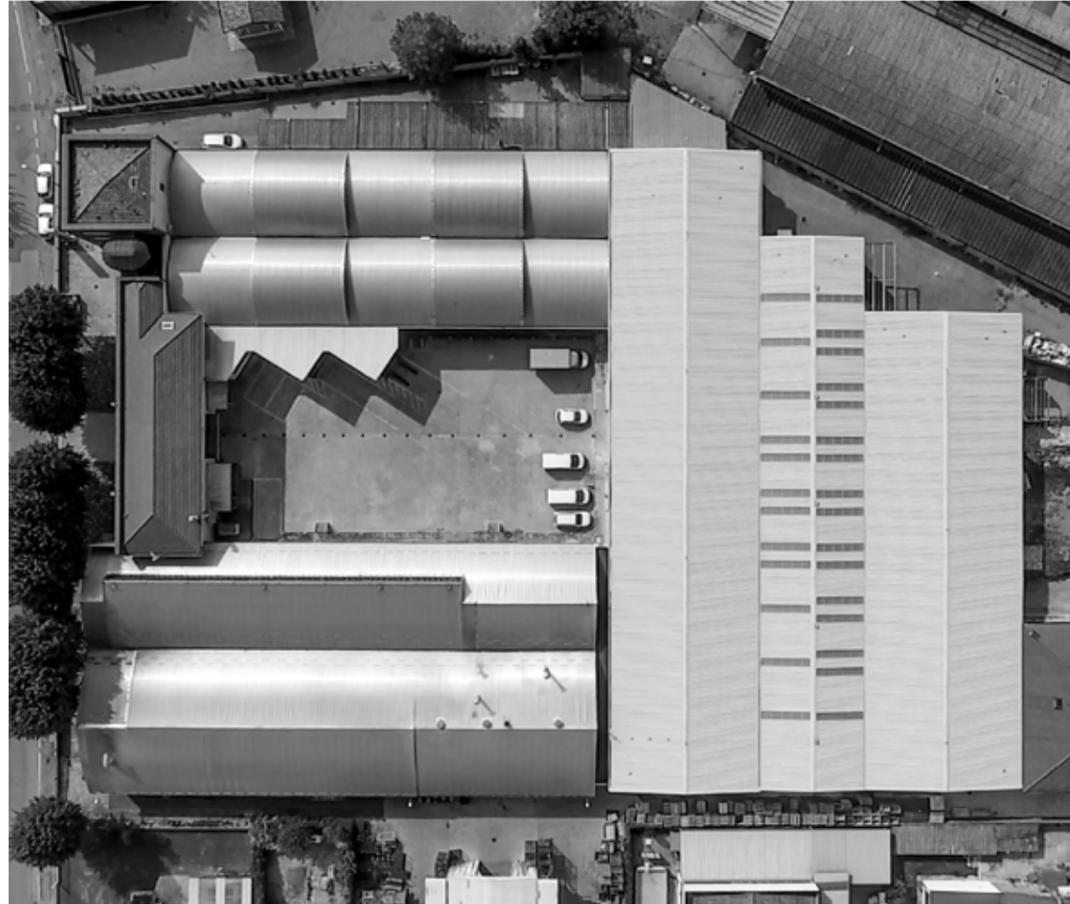


Made in Italy

Les produits LAMM sont entièrement réalisés en Italie. La sensibilité dans la sélection des matières premières, le soin accordé aux détails, la passion liant savoirs artisanaux et hi-tech situent la production dans la haute tradition du made in Italy.

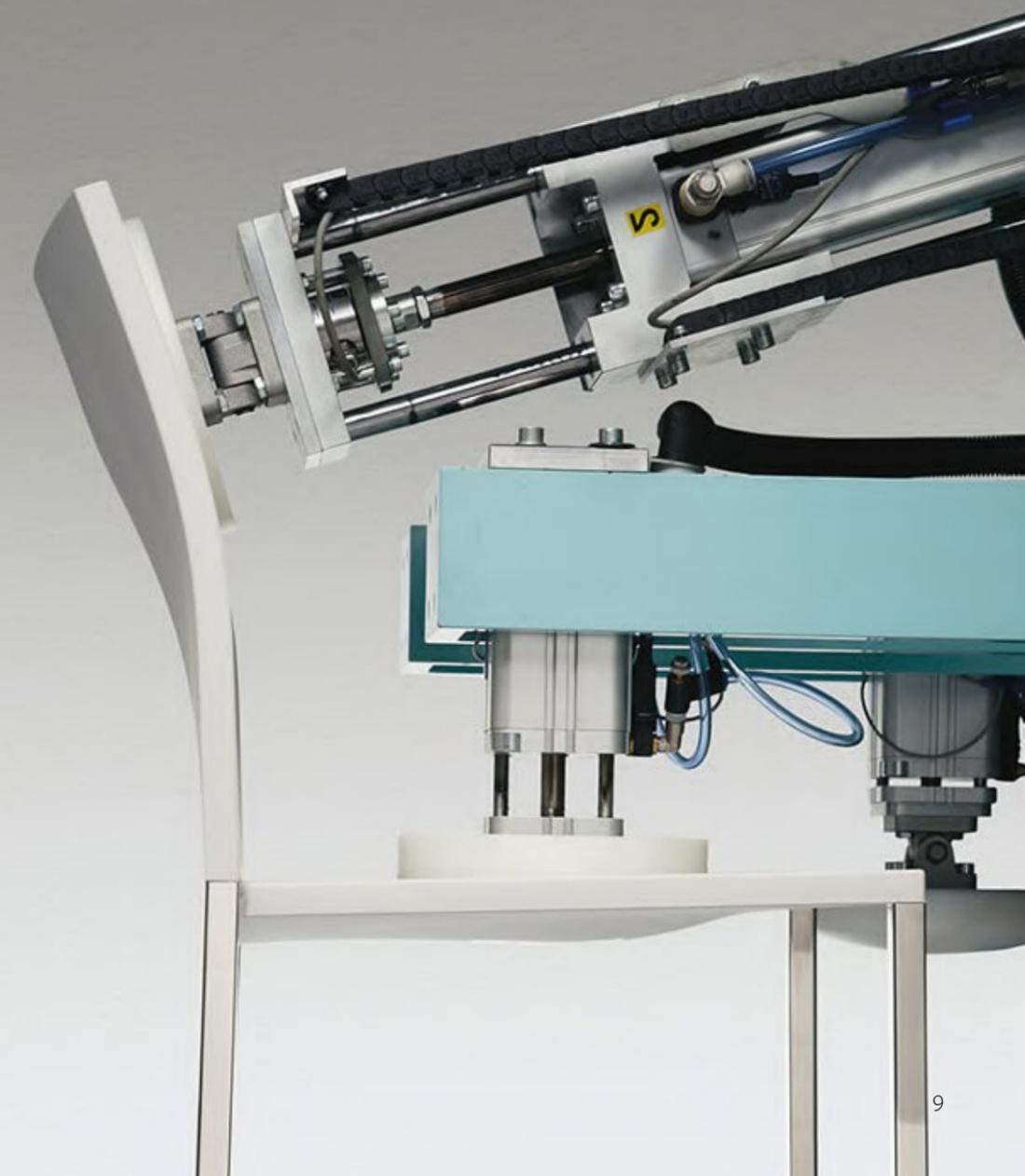
Production industrielle

Grâce à des cycles sophistiqués de transformation, soutenus par des investissements continus en machines et processus de production, LAMM est en mesure de faire face à des charges importantes de production, en garantissant des niveaux élevés de flexibilité et une haute qualité typique du produit artisanal.



Qualité certifiée

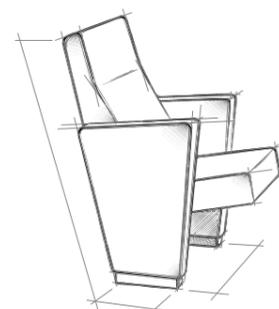
La qualité LAMM est attestée par la conformité aux principales certifications italiennes et internationales de produit, de procédé et de respect de l'environnement.



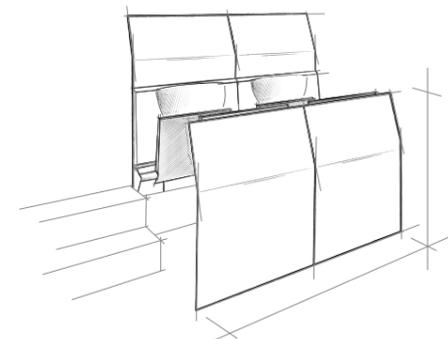


Produits en série personnalisés

La philosophie de LAMM consiste à concentrer la production en série sur un nombre sélectionné de produits de haute qualité, capables de répondre à la gamme d'utilisations la plus vaste. Parallèlement, l'entreprise est spécialisée dans l'assistance au projet, du développement des détails aux échantillonnages, jusqu'aux réalisations sur mesure, à partir également de concepts inédits.



Custom armchair for
La Biennale di Venezia, New Sala Darsena
Venice, Italy



Custom study bench for
La Maison du Savoir, Campus Belval Esch-sur-Alzette
Luxemburg



Environnement

L'engagement de LAMM en matière d'environnement va plus loin que le simple respect des lois. La recherche de processus vertueux, la réduction du gaspillage, l'efficacité énergétique élevée, le faible impact sur l'environnement et la sélection minutieuse des matériaux ne sont que quelques-uns des engagements que la société a pris en matière d'économie verte.



Matières premières

Les matériaux sont sélectionnés afin de limiter leur impact sur l'environnement durant les phases de production, transformation, recyclage et élimination. Le bois est certifié FSC, ce qui garantit qu'il est issu de forêts gérées de façon responsable. Les panneaux en aggloméré, produits avec un matériau recyclé, font partie de la Classe E1 pour les émissions de formaldéhyde. L'aluminium recourt abondamment à de la matière première recyclée et il est à son tour totalement recyclé à la fin de son cycle de vie.

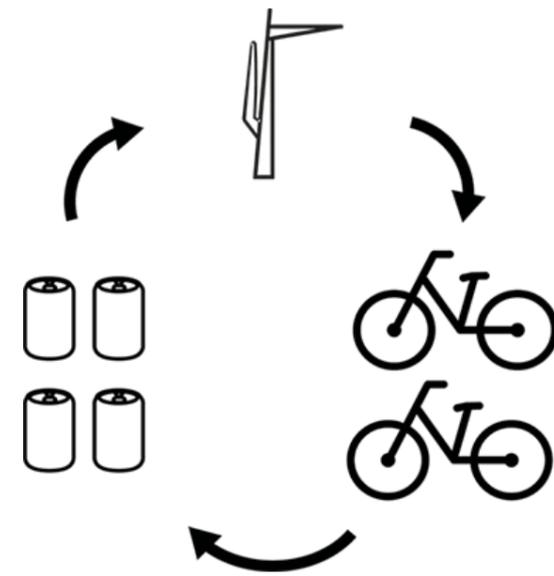
Recherche et durabilité

LAMM effectue des activités de recherche et développement également dans le domaine de la durabilité, en participant à des initiatives consacrées au design de la réutilisation, comme UMUL (Use More Use Less). L'objectif est d'expérimenter des solutions novatrices visant à employer à nouveau des matériaux et des composants abandonnés, ainsi que des systèmes de production alternatifs, capables de conjuguer des résultats offrant une qualité esthétique élevée avec des contenus écologiques et de durabilité.



Certifications

LAMM est certifiée selon la norme UNI EN ISO 14001. Une procédure non obligatoire qui montre la volonté d'établir et de mettre en application un système de gestion environnementale, à travers également le contrôle de l'impact des activités de l'entreprise, en s'efforçant systématiquement de les améliorer. La certification FSC Chaîne de surveillance (Chain of Custody) garantit la traçabilité des matériaux provenant de forêts à gestion durable, du producteur au client final.



Recyclage et réutilisation

LAMM poursuit les objectifs de l'économie circulaire, en concevant et en développant des produits qui peuvent être recyclés, réutilisés ou revalorisés. Le poste d'étude Blade, par exemple, utilise de l'aluminium recyclé à 75% et, à la fin de son cycle de vie, permet d'être réutilisé pour la production équivalente de 2 cadres de vélo.



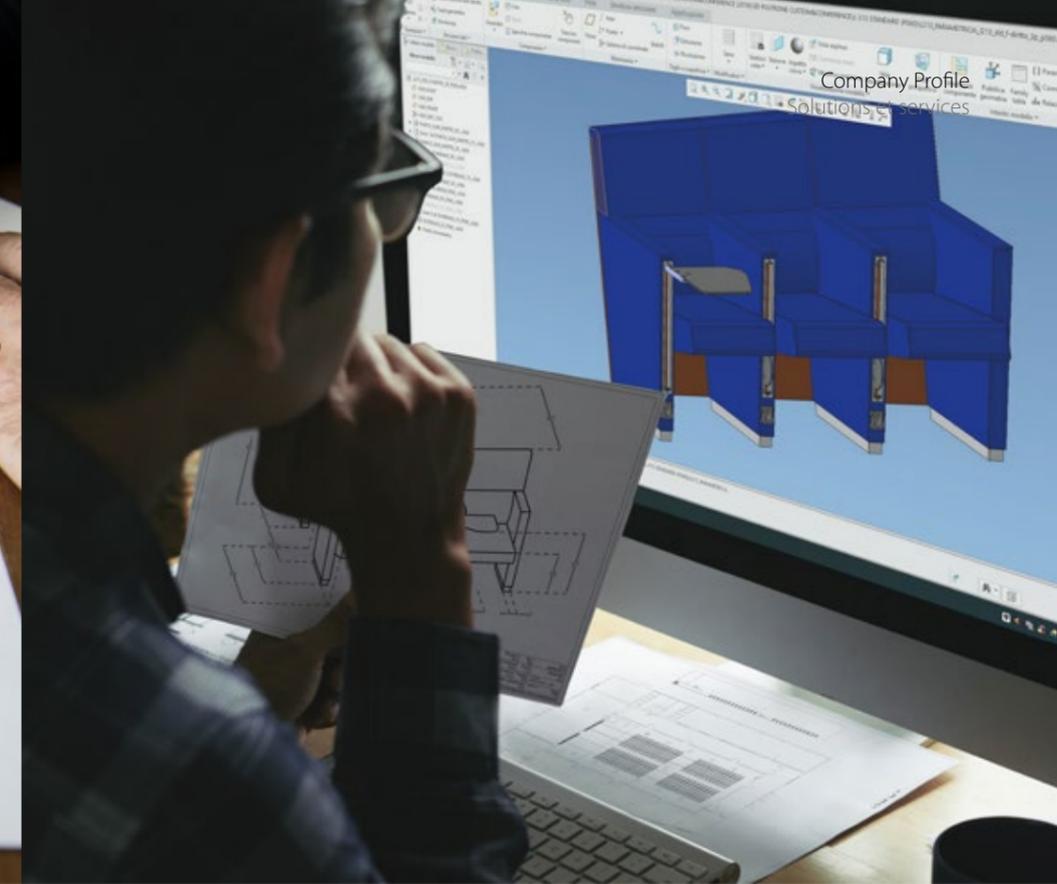
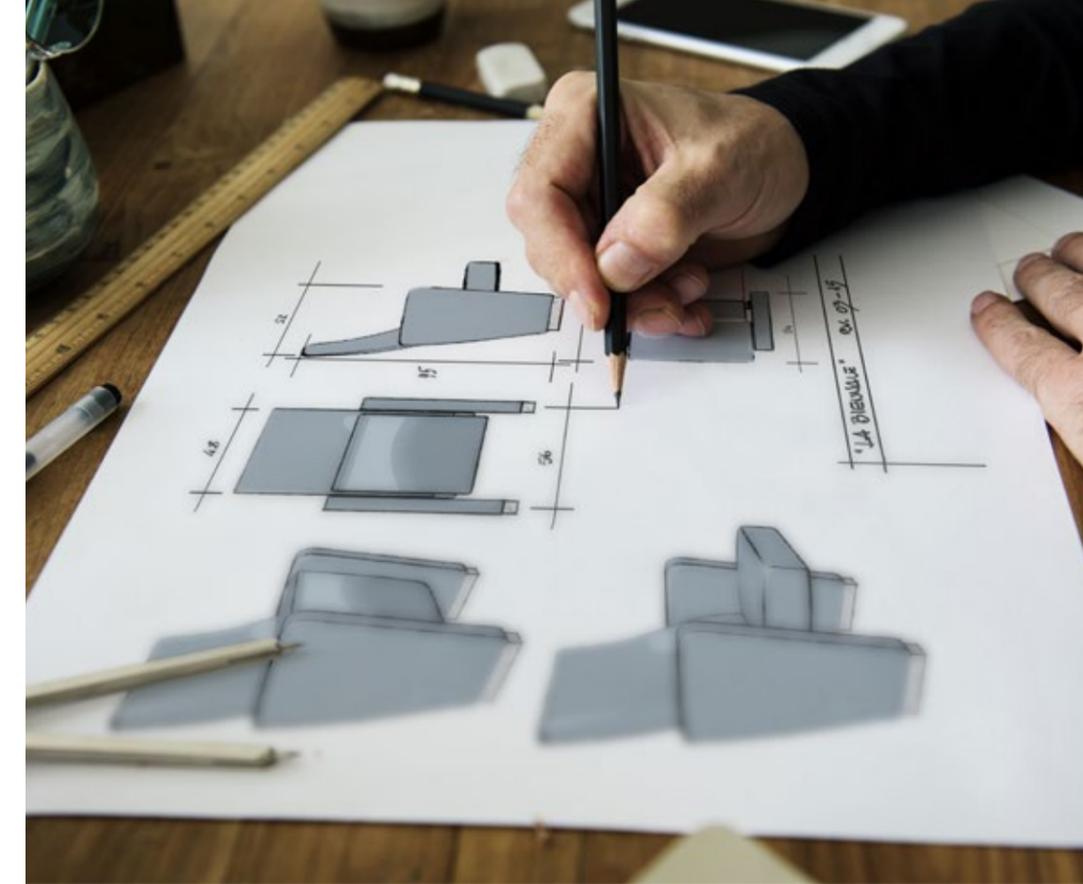
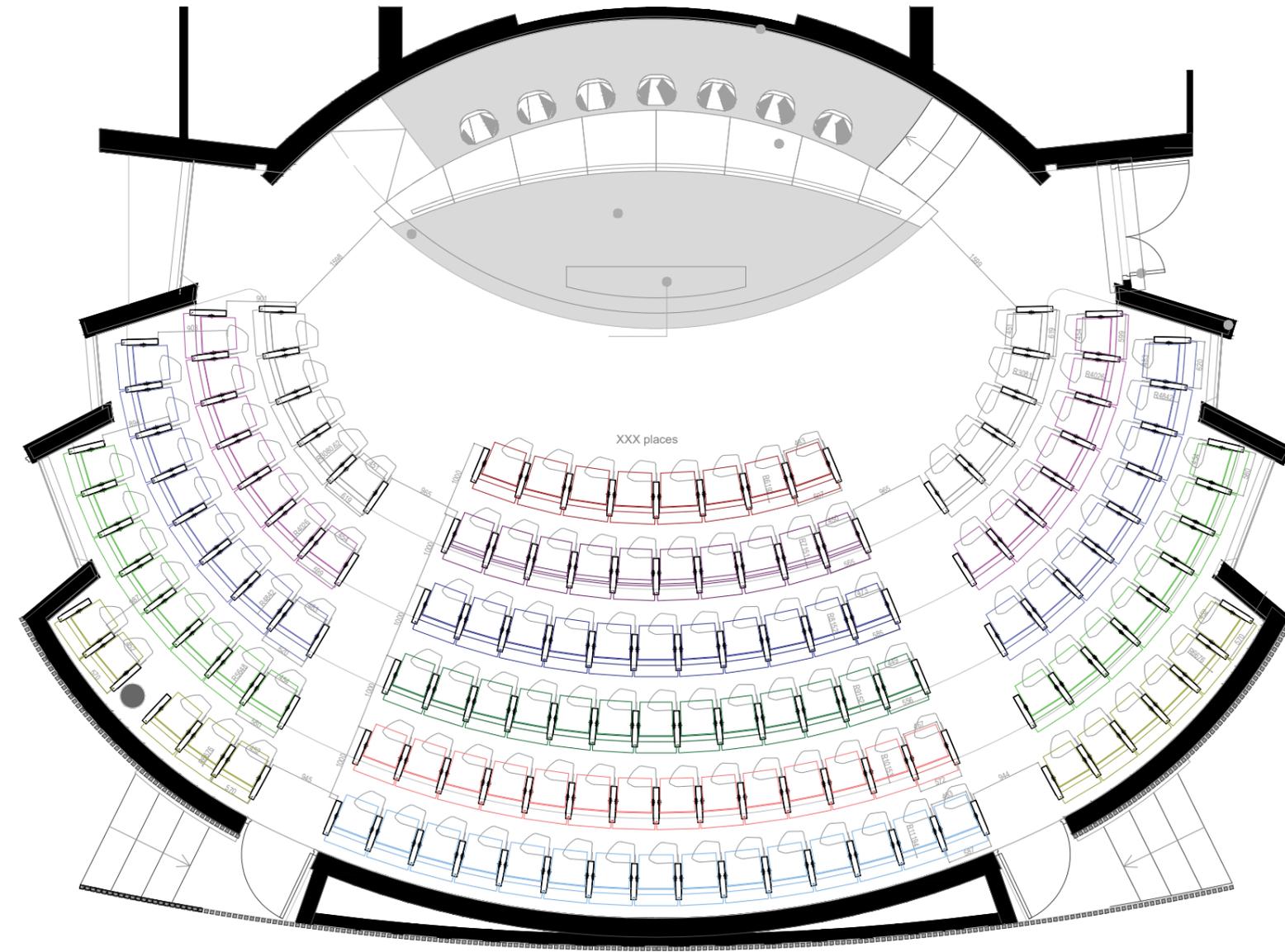
Emballage et transport

Conformément à la directive européenne 2004/12/CE sur les emballages, LAMM adopte des solutions ciblées pour garantir l'éco-compatibilité, la récupération, le recyclage et l'élimination sans danger pour l'homme et l'environnement. Le conditionnement est étudié pour obtenir des volumes d'emballage réduits. Le parc des engins est composé exclusivement de véhicules à faibles émissions.



Réduction du gaspillage

Réduire au minimum le gaspillage de matières premières est un engagement concret pour LAMM. Un objectif poursuivi à travers de nombreuses expérimentations visant à optimiser l'utilisation des ressources. Un exemple en est le siège-prototype Wotu, où le cycle de production, alimenté à 90% par de l'électricité produite en valorisant énergétiquement les chutes de bois de la production, a été mis au point pour obtenir le produit entièrement du même arbre.



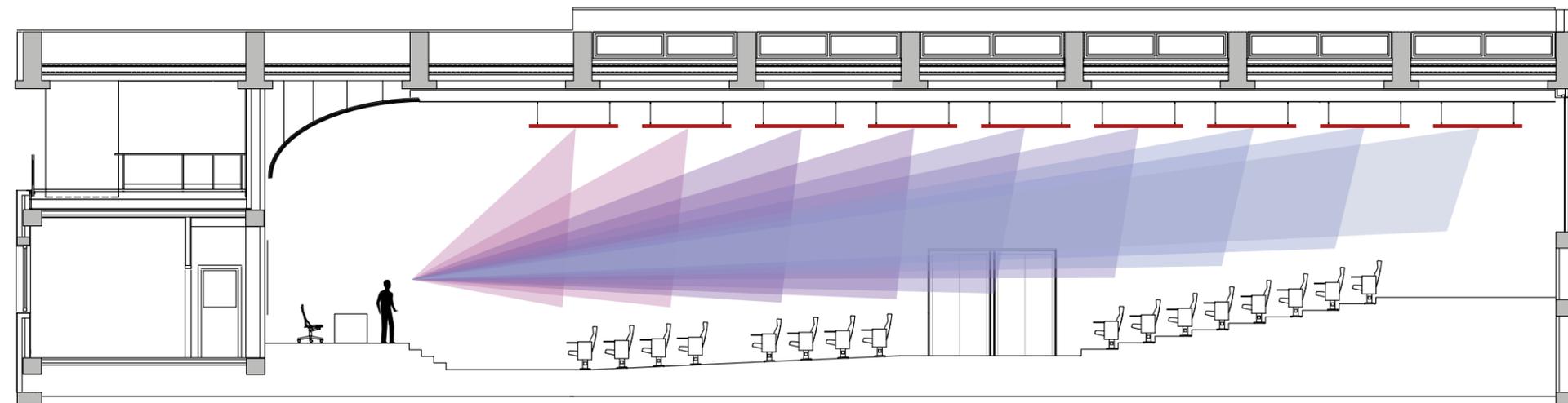
Solutions et services

LAMM est en mesure de supporter le client dans toutes les phases, à partir de la conception et la production jusqu'à l'étude de faisabilité et à l'installation, en trouvant pour chaque cas la solution la plus appropriée pour satisfaire les exigences spécifiques. En outre, elle offre la possibilité de personnaliser la fourniture en développant une idée complètement neuve ou en redessinant des produits de série. Parmi les services offerts il y a le devis avec son plan d'implantation, la production de haute qualité précise et rapide, l'organisation logistique des livraisons, l'aménagement et la validation de l'installation et le service après-vente. LAMM peut également fournir des projets clés en main, assumant en ce cas le rôle d'entrepreneur général.



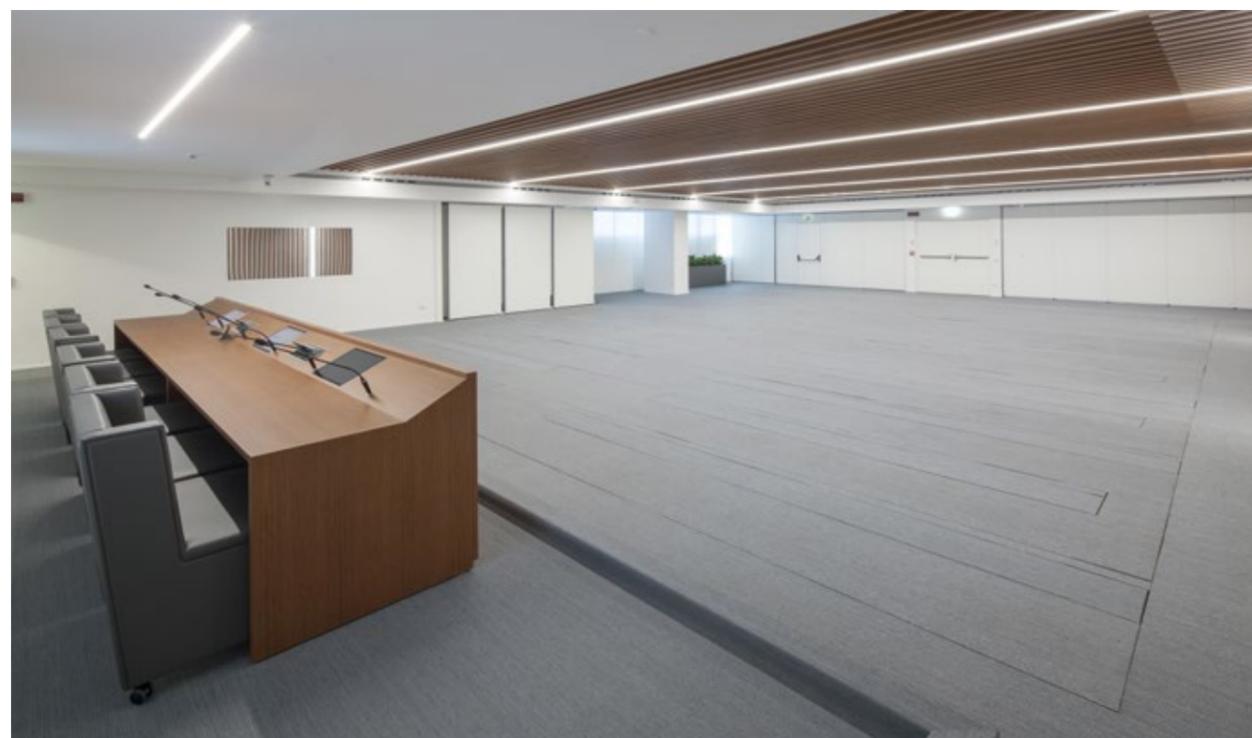
Multimédia

Les bancs d'étude, les fauteuils et les systèmes d'assise sont conçus pour favoriser une complète intégration et synergie parmi tous les dispositifs multimédias utilisés aujourd'hui pour les activités éducatives et de conférence. Le concept développé par LAMM est inclusif et très flexible avec câblages totalement intégrés, protégés et souples qui peuvent être adaptés et personnalisés selon les exigences les plus différentes. Les dispositifs d'interconnexion sont parfaitement assortis au design global.



Acoustique

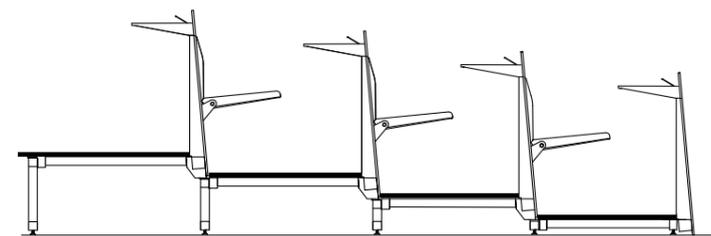
Le confort acoustique est un élément fondamental pour le bon rendement des salles de classe, de conférence et des lieux de spectacle. LAMM peut fournir aux architectes et designers un service spécial, partagé en deux domaines d'action : la spécialisation des systèmes d'assise, par ailleurs déjà conçus pour offrir des performances appropriées à cet égard, et enfin et surtout l'arrangement total des espaces visant à garantir un niveau élevé de performances acoustiques. À cet effet, on s'appuie sur l'expertise de Caruso Acoustic®, une section hautement spécialisée dans la production des panneaux phono-absorbants.



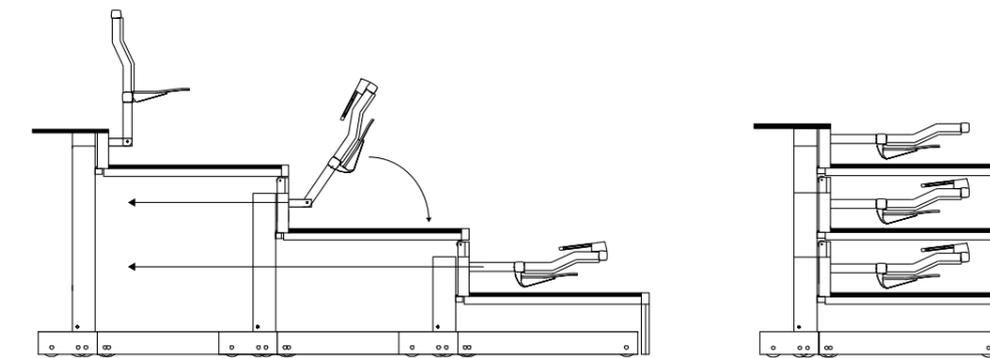
Systèmes spéciaux fixes et escamotables

La vision de LAMM concernant la qualité globale d'aménagement des amphis universitaires, de conférence et de spectacle a conduit à la conception d'une série complète de systèmes d'estrades et de tribunes fixes. À ces produits s'ajoute une large gamme de systèmes spéciaux en mesure de transformer les espaces en quelques instants et les rendre disponibles pour d'autres utilisations, grâce à de simples actions automatisées.

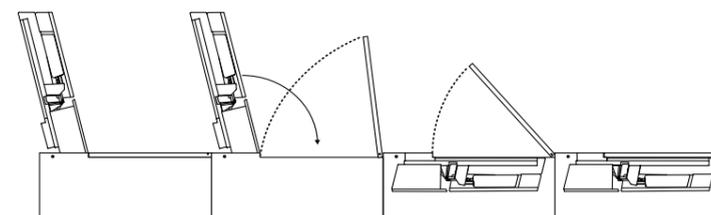
Ces systèmes comprennent des sols escamotables (les fauteuils tournent et disparaissent complètement sous le plancher), les estrades et les tribunes télescopiques (les fauteuils sont collectés et compactés le long du mur), les dispositifs sur rails encastrés au sol (les rangées des assises glissent et se compactent horizontalement au-dessus de la tribune ou dans des espaces de rangement spécifiques).



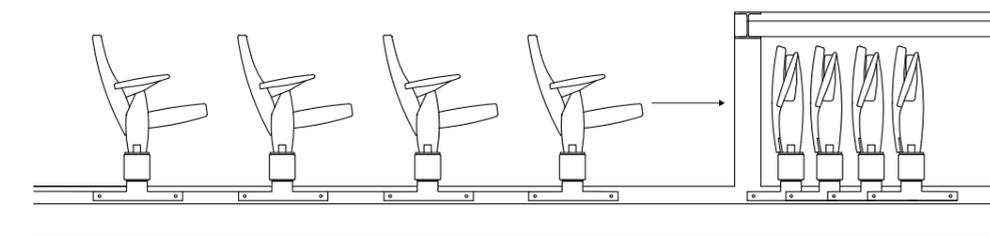
Fixed tribunes and platforms



Telescopic tribunes



Hiding seating systems



Sliding seating systems



Education

La grande capacité de conception acquise par LAMM et témoignée par de prestigieuses réalisations internationales, se concrétise par des collections dans le catalogue et des solutions personnalisées dans le secteur Education. Les produits de cette collection sont des bancs d'université caractérisés par une conception raffinée et des solutions innovantes, complétés par d'exclusifs systèmes d'estrades et des tribunes fixes, avec une grande attention à l'ergonomie, à la souplesse d'utilisation, à la sécurité et à la durabilité.



Conférence

Les auditoriums, les salles de conférence, les cinémas, les théâtres et les espaces polyvalents sont les contextes où l'excellence de LAMM en termes de confort, ergonomie et flexibilité de produits se traduit par des fauteuils et des assises de conception unique, faisant parties d'un large éventail de produits présents dans le catalogue et de solutions personnalisées. Les systèmes de tribunes télescopiques et rétractables pour l'organisation des espaces multifonctionnels complètent l'offre de l'entreprise



Public

Pour interpréter les espaces polyvalents, d'accueil, de réception, de restauration, les lieux de travail et de loisirs, publics et privés, LAMM a développé une gamme complète de chaises de collectivité, de fauteuils et divans pour salles d'attente, de tabourets et chaises empilables, de fauteuils repliables et compactables, aussi bien que de systèmes des sièges sur poutre et de tables pliantes pouvant combiner au mieux les performances avec le design pour répondre à la demande la plus exigeante et diversifiée.



CARUSO

acoustic & lighting comfort

Caruso Acoustic est née avec l'objectif de répondre au besoin croissant des concepteurs et architectes d'améliorer le confort acoustique des espaces. Depuis sa fondation, la marque a mis toute son énergie dans la recherche de nouveaux matériaux, afin d'interpréter avec justesse les besoins du marché et d'élargir ses propres horizons vers de nouveaux domaines d'application. L'activité du bureau technique est entièrement vouée à la conception et à la réalisation des produits phono-absorbants qui répondent aux normes actuelles en termes d'acoustique des pièces.

Grâce à une équipe hautement qualifiée, Caruso Acoustic est en mesure d'assister ses clients même pendant la phase de conception de l'espace, au moyen d'analyses acoustiques et d'éclairagisme, avec une attention particulière pour l'activité qui y sera exercée.

Prix et reconnaissances

 <p>OFFICE NEXT, 2014 GENYA Dante Bonuccelli</p>	<p>E.S.I.A., "BEST OF COMPETITION", 2015 ST12-13 Orlandini Design</p>	 <p>BEST OF NEOCON "SILVER AWARD", 2006 RUNNER Lucci e Orlandini</p>
 <p>GOOD DESIGN AWARD, 2004 CONPASSO Lucci e Orlandini</p>		 <p>GOOD DESIGN AWARD, 2004 CONPASSO Lucci e Orlandini</p>
 <p>BEST OF NEOCON "SILVER AWARD", 2013</p>		 <p>EIMU, "WORK & MOTION", 2004 BLADE Dante Bonuccelli</p>
 <p>MENZIONE D'ONORE, XXII COMPASSO D'ORO ADI, 2011 GENYA Dante Bonuccelli</p>		 <p>GRANDESIGN AWARD, 1998 LAMM S.P.A. Lamm R & D</p>
 <p>GOOD DESIGN, 2010 HL³ Lucci e Orlandini</p>		 <p>IF DESIGN AWARDS, 1992 A1000 Lucci e Orlandini</p>
 <p>BEST OF NEOCON "SILVER AWARD", 2010 HL³ Lucci e Orlandini</p>		 <p>IF DESIGN AWARDS, 1990 CLACK Lucci e Orlandini</p>
 <p>BEST OF NEOCON "INNOVATION AWARD", 2009 GENYA Dante Bonuccelli</p>		 <p>XV COMPASSO D'ORO ADI, 1989 MURA - 1989 Version Gino Gamberini</p>
 <p>GOOD DESIGN AWARD, 2009 ELITRA Lucci e Orlandini</p>		 <p>SELEZIONE OFFICE EIMU, 1989 TAB Lucci e Orlandini</p>
 <p>BEST OF NEOCON "SILVER AWARD", 2009 TURNER Politecnico di Milano & Lamm R & D</p>		 <p>IBD PRODUCT DESIGN AWARD, 1986 MODULAMM Lucci e Orlandini</p>

Designers



Baldanzi & Novelli



Bartoli Design



Dante Bonuccelli



Emilio Nanni



Favaretto & Partners



Gino Gamberini



Justus Kolberg



Orlandini Design



Roberto Lucci



Projects



Lombardy Region New Headquarters
Milan, Italy



Luigi Bocconi University
Milan, Italy



IUT Paris Descartes
Paris, France



Apple iOS Developer Academy, University of Naples Federico II
Naples, Italy



Centre de Formation du Ministère de l'Intérieur
Lognes, France



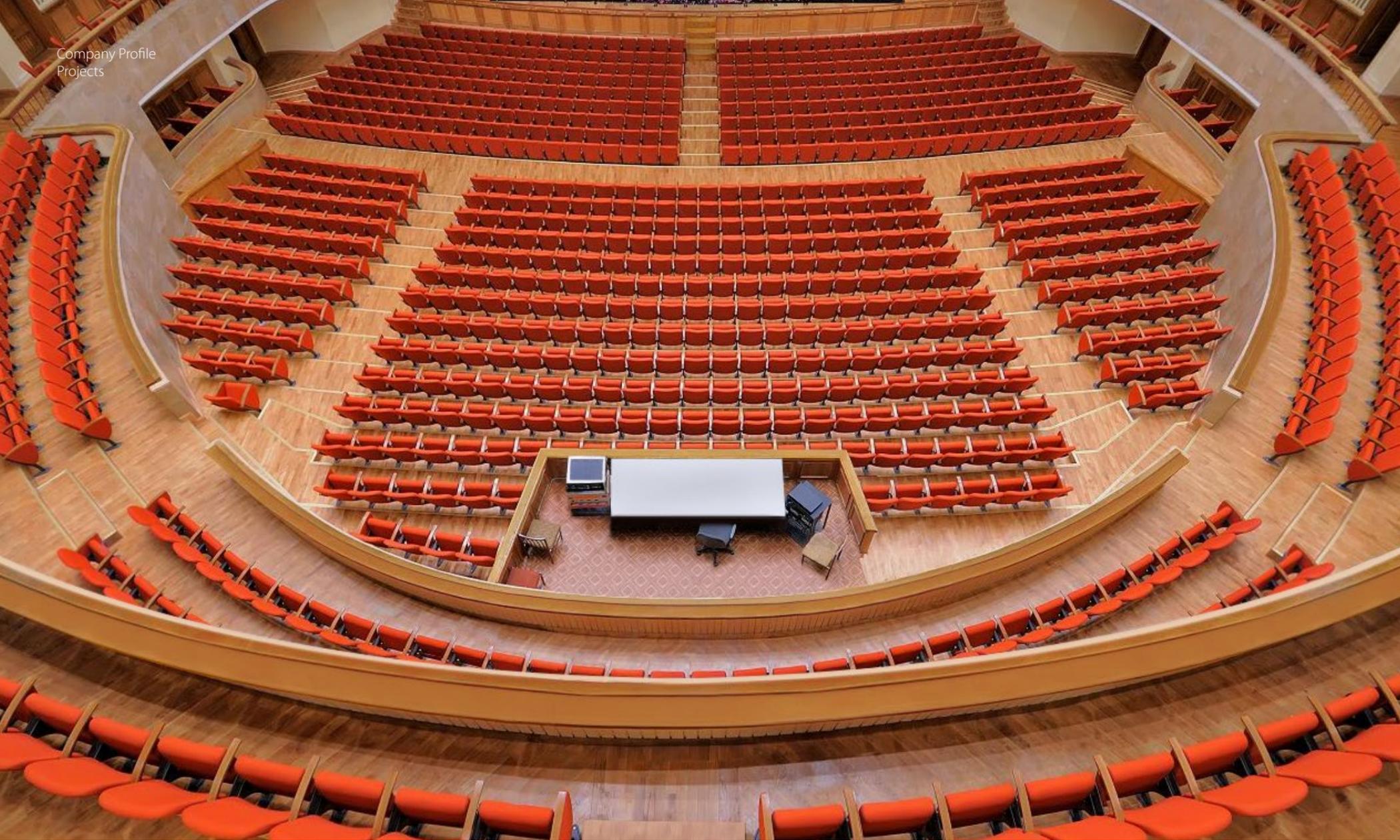
Saint Petersburg State University – Higher Management School
Saint Petersburg, Russia



M9 Museum
Mestre, Italy



Tyumen State University
Tyumen, Russia



Theatre Music Hall
St. Petersburg, Russia



Camploy Theatre
Verona, Italy



Hotel Barcelò
Malaga, Spain



La Boursidiere
Paris, France



Chamber of Commerce
Prato, Italy



Federico II Polyclinic
Naples, Italy

Projects

ANGOLA

Palace of Justice Auditorium, Luanda

ARGENTINA

Siderca - Tenaris Group

AUSTRALIA

University of Tasmania
University of Queensland
University of South Australia
Flinders University, Adelaide
Adelaide Crows Football Club
TAFE SA Regency Campus
324 SKR Melbourne

AUSTRIA

Montan University, Leoben
Heiligenkreuz Abbey Auditorium

BAHRAIN

Bahrain National Theatre
Royal Police Cadet College

BELGIUM

American University Brussels Center
ULB University, Brussels
Hasselt-Syntra Campus, Limburg
European Commission - Reg. Committee
St. Rembert Hospital Torhout
International Trade Union House Brussels
EVS Broadcast Equipment Office
Saint-Louis Institute, Namur

BRAZIL

Bank of Boston, San Paolo
Santa Cruz Theatre, San Paolo

CANADA

Progress Energy Canada Ltd
Springdale Library

CYPRUS

Intercollege of Nicosia
European University

CROATIA

Split University
University of Zagreb

CZECH REPUBLIC

University Campus Bohunice, Brno
MZLU Masaryk University, Brno
Skoda University

DENMARK

Aarhus University
DTU University
Foss Innovation Centre
Fredericia Theatre
Brightpoint, Aabenraa
UCC Campus Carlsberg, Copenhagen

ESTONIA

Vanemuine Tartu Theatre, Tallin
Tartu Jakobi 2 University

FRANCE

L'Oréal, Paris
ADVANCIA, Paris
CRAV Auditorium, Strasbourg
HRO West Plaza Auditorium, Paris
Portes de la Défense, Paris
IRIS, Paris
Crédit Agricole
Charles de Gaulle Airport
Halle aux Sucres, Dunkerque
Centre Hospitalier Le Vinatier, Bron
École de Formation du Barreau, Paris
Maison de l'Agglomération de Lorient
Médiathèque Flora Tristan, Pierrefitte-sur-Seine
Tour Incity, Lyon
Tour Manhattan, Paris
Multimedia Center "La Passerelle", Vitrolles

Chamber of Commerce and Industry, Albi

The Institut Mines-Télécom, Paris
IUT Paris Descartes, Paris
Neurocampus, Bordeaux
UPMC - Jussieu campus, Paris
Lyric Campus, Pessac
Pierre Vives Auditorium, Montpellier
EMLYON Business School, Lyon
ESC, School of Business, Rennes
ISC Paris School of Management, Paris
Centre de Formation de l'Intérieur, Lognes
MGEN, Paris
Ogec Institut De La Tour, Paris
Pole Universitaire, Perpignan
Université de Montpellier, Campus Triolet
Conseil National Des Barreaux, Paris
Médiathèque Chateau de la Motte
IFSI Marseille

EQUATORIAL GUINEA

Grand Hotel Djibloho – Djibloho

GREECE

Agemar Headquarters Auditorium, Athens
Hertz Amphitheatre

GERMANY

Merseburg University
Mallinckrodt Gymnasium, Dortmund
Brainlab Headquarters, Munich
StudiMed, Cologne
Rothenburg Music Hall

GUINEA

National Hospital of Donka, Conakry

HOLLAND

University of Groningen
Albeda College, Schiedham
Utrecht High School
The Atrium Convention Center Amsterdam
University of Amsterdam

International School, Hilversum

Medisch Spectrum Twente, Enschede
Lely Industries Headquarters, Maassluis
Vrije Universiteit - VU Amsterdam

HONG KONG

Credit Suisse, Hong Kong
France Telecom, Hong Kong
Jockey Club Betting Hall Theatre, Hong Kong

HUNGARY

Corvinus University

ICELAND

Aurora Observatory

IRELAND

Trinity College
Richmond Education and Event Centre, Dublin

ISRAEL

Delta Galil Auditorium

ITALY

Comune di Courmayeur, Aosta
Università degli Studi di Torino, Torino
Politecnico di Torino, Torino
Università degli Studi, Genova
Università Luigi Bocconi, Milano
Politecnico di Milano, Milano
Museo "Leonardo da Vinci", Milano
Università degli Studi, Milano
Università Cattolica Del Sacro Cuore, Milano
Università Bicocca, Milano
Regione Lombardia, Milano
Siemens, Polo Bicocca, Milano
Fiera Milano Congressi, Milano
Unicredit Group, Milano
NABA, Milano
Istituto Europeo di Design, Milano
BCC, Carate Brianza (MI)
Teatro Camploy, Verona

Fondazione La Biennale di Venezia

Università Ca' Foscari, Venezia
Fondaz. Università di Mantova, Mantova
Auditorium San Vincenzo, Piacenza
Teatro Padiglione Palacassa, Parma
Università degli Studi, Parma
Università degli Studi, Ferrara
Università di Bologna, Bologna
Cefla, Imola (BO)
Fondazione Cassa dei Risparmi, Forlì
Università degli Studi, Firenze
Sala dei Duecento - Palazzo Vecchio, Firenze
Università degli Studi, Siena
BCC Montepulciano, Siena
Camera di Commercio di Prato
F.I.G.C., Perugia
Università degli Studi di Perugia
Università degli Studi La Sapienza, Roma
Nazioni Unite, Sede di Roma, Roma
Astaldi Spa, Roma
Università Luiss, Roma
Fiera di Roma, Roma
Campus bio-medico, Trigatoria (Roma)
Asi - Agenzia Spaziale Italiana, Roma
Bnl Gruppo Paribas, Roma
CNA, Roma
Apple iOS Developer Academy, Napoli
Università degli Studi di Napoli Federico II
Università del Salento, Lecce
Villa Serena, Città Sant'Angelo (PE)
Università di Studi Umanistici, Cagliari
Teatro "Mauro Ganeri", Paola (CS)
Unibas, Campus Matera
Humanitas University
Museo M9 - Fondazione di Venezia

KUWAIT

Kuwait University
Ministry of Education
Sheikh Jaber Al Ahmad Cultural Centre
Alshaya Burj
KIMS - Kuwait Institute for Medical Specialization

LEBANON

American University of Beirut

LUXEMBOURG

Deloitte Headquarters Auditorium, Gasperich
La Maison du Savoir, Esch-sur-Alzette
BIL Banque International de Luxembourg
Banque de Luxembourg

MACEDONIA

Macedonian Opera and Ballet, Skopje

MALTA

Golden Mile Business Center - St.Julians
University of Malta

MAROCCO

IAM Conference Hall
Ministry of Justice, Rabat

NORWAY

Melhus Cinema

POLAND

Medical University of Silesia
Krakow Theatre School
Maria Curie-Skłodowska University, Lublin
Silesian Museum, Katowice

PORTUGAL

Aveirense Theatre, Aveiro
Evora University
University of Lisboa Faculty of Science

QATAR

Doha Bank
Qatar Foundation
Qatar University, Doha
ACRPS, Doha
Supreme Education Council, Doha

RUSSIA

Mirage Cinema, St. Petersburg
Under Theatre, Vaganova
Gazprom, Sochi
Tyumen State University
Saint Petersburg State University
Theatre Music Hall, St. Petersburg
Russian State Historical Archive
Zaryadye Concert Hall, Moscow
Evolution Tower, Moscow

SAUDI ARABIA

Damman University
Prince Sultan University
KFU - King Faisal University

SINGAPORE

National University of Singapore
ITE Lecture Theatres
NTU Lecture Theatres, Nanyang
Singapore University of Technology
Temasek Polytechnic

SOUTH AFRICA

Sasol Head Office, Johannesburg

SPAIN

Hotel Barcelò, Malaga
Matarò Hospital, Barcelona
UIB University, Palma de Maiorca
Catholic University, Valencia
Mutualia Head Office
Colegio De Medicos, Valencia
Stadium Wanda Metropolitano, Madrid

SWITZERLAND

Aubépine College, Geneva
SSH Hotel School, Lausanne
Geneva Airport
Ecole de la Source, Lausanne
Parkhotel, Vitznau

TAIWAN

Jut Group Lecture Hall, Taipei

TCHAD

Onrtv

TURKEY

Panora Shopping Center, Ankara
Technical University, Istanbul
Abdi Ibrahim R&D Building, Istanbul

UNITED KINGDOM

Brunell University, London
HSBC UK Headquarters, Birmingham

UNITED ARAB EMIRATES

Al Zorah Pavilion, Ajman
Tenaris Dubai
Dubai Airport Freezone Authority Dubai
Museum of the Future, Dubai
Clemenceau Medical Center, Dubai

URUGUAY

Celebra Building, Montevideo

USA

De Paul University, Chicago Illinois
Zionsville High School, Indiana
University of Missouri Bryant Hall
University of Vermont Aiken Hall
Commonwealth
South Carolina - Amoco Hall
Clemson University
Montreal University
Allen Hall University
Lakota Sinte Gleska University
Drexel University
University of Kentucky College of Medicine
The Ohio State University, Columbus
NYU, Washington DC

LAMM S.r.l.
Via Verdi 19/21
43017 San Secondo Parmense (PR) - Italy
T +39 0521 877511
info@lamm.it
lamm.it

Copy:
Livio Salvadori
Alfredo Zappa

Photo:
archphoto inc. © baumschlager eberle
Mauro Davoli
Michel Denancé
Sergio Grazia
Eduardo Martinez-Conde
Pierandrea Monni
Beppe Raso
François Renault

La Maison du Savoir, Campus Belval
Esch-sur-Alzette, Luxembourg
Project by:
Baumschlager Eberle + Cba Christian
Bauer & Associés Architects
Jean Schmit Engineering,
Jan Van Aelst BVGA

La Biennale di Venezia
New Sala Darsena
Venice, Italy
Project by:
Pina Maugeri e Joern Brandmeyer

Graphic design:
studio375.it

May 2019

lamm.it